

## الاختبار التشخيصي السادس

1 - استمع، وأجب عن الأسئلة:

( الْقِطُّ الْمُنْزَلِيُّ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ، فَهُوَ يَعِيشُ مَعَ الْإِنْسَانِ فِي مَنْزِلِهِ. وَهُوَ حَيَوَانٌ ذَكِيٌّ وَيُحِبُّ اللَّعِبَ وَالتَّسْلِيَةَ. جِسْمُ الْقِطِّ قَوِيٌّ وَرَأْسُهُ مُسْتَدِيرٌ، وَلَهُ أَسْنَانٌ حَادَّةٌ. حَاسَّةُ السَّمْعِ عِنْدَهُ قَوِيَّةٌ جِدًّا وَكَذَلِكَ حَاسَّةُ السَّمِّ. يَرَى الْقِطُّ جَيِّدًا عِنْدَمَا يَكُونُ الضَّوُّ خَفِيفًا. وَهُوَ يَسْتَطِيعُ الرِّكْضَ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ وَالْقَفْزَ لِمَسَافَةٍ طَوِيلَةٍ، كَمَا أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ السَّيْرَ بِسُهُولَةٍ فِي أَمَاكِنَ صَعْبَةٍ مِثْلِ: الْحَائِطِ الْعَالِي. يُرَبِّي الْمُزَارِعُونَ الْقِطَّ الْمُنْزَلِيَّ لِأَنَّهُ مُفِيدٌ لَهُ فَهُوَ مَاهِرٌ وَسَرِيعٌ جِدًّا فِي صَيْدِ الْفِرَّانِ وَالتَّعَابِينِ يَقْتَرِبُ الْقِطُّ بِهُدُوءٍ عَلَى أَقْدَامِهِ ثُمَّ يَهْجُمُ فَجَاءَةً وَيُمْسِكُ بِالْفَأْرِ أَوْ التُّعْبَانِ وَتَوْجَدُ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الْقِطَطِ الْمُنْزَلِيَّةِ مِنْهَا: الْقِطُّ السِّيَامِيُّ وَهُوَ مِنْ أَعْلَى أَنْوَاعِ الْقِطَطِ الْمُنْزَلِيَّةِ. وَيُحِبُّ النَّاسُ تَرْبِيَةَ هَذَا الْقِطِّ لِأَنَّهُ ذَكِيٌّ، جَمِيلٌ وَهَادِيٌّ وَيُحِبُّ الْعَيْشَ مَعَ النَّاسِ).

- اقترح عنوانًا مناسبًا للنص السابق.

..... -

.....

## ٢- اقرأ، ثم أجب:

على كلِّ إنسانٍ منا أن يُحافظَ على سلامةِ جسمِهِ وصِحَّتِهِ، فالعقل السليم في الجسم السليم. ومن أجل أن يتمكّن الإنسان من القيام بذلك، عليه أن ينتبه إلى أمرين: الأول أن يقوم بممارسة نوع من أنواع الرياضة البدنية، والثاني أن ينتبه إلى نوعية وكمية الطعام الذي يأكله.

إن اتّخذ رياضة ما كالركض أو السباحة أو ركوب الدراجات يُساعد على الإبقاء على حيوية الجسم ونشاطه. يوصي بعض الخبراء بالقيام بنشاط جسديّ لمدة ٢٠-٣٠ دقيقة في اليوم، وليس من الضروري أن يكون هذا النشاط مُرهقاً، ولكن يجب أن يكون جدياً ومُركّزاً. يُمكن للمرء أن يقوم بهذا النشاط داخل بيته أو بواسطة معدّات رياضية خاصّة كما يُمكنه أن يقوم به في الهواء الطلق.

وتسهيلاً للأمر فقد انتشرت في الآونة الأخيرة في بلادنا قاعات رياضية تعنى بسلامة الجسم، ويُمكن الاشتراك بها لمن يرغب في ذلك.

أمّا بالنسبة للطعام، فيجب أن لا يأخذ الإنسان منه فوق حاجته ولا أقلّ منها، فالإكثار من الأكل يُمهّد السبيل إلى السمنة التي تضرّ بالجسم كثيراً. وزيادة الوزن تُسبب آلاماً حادة في العמוד الفقري، كما أنّها تتسبب في أمراض القلب وارتفاع الضّغط. والإقلال من الطعام فوق العادة، قد يضرّ الإنسان لأنّه يُفقد الطّاقة التي يحتاج إليها من أجل القيام بمهامه اليومية، كما أنّه يتسبب في نقص المواد الحيوية التي يحتاجها الجسم كالفيتامينات، ويحتاج الذّكر البالغ بالمعدل ٢٥٠٠ سعر حراري في اليوم، ويجب التّنويه هنا إلى أنّ هذا الرّقم قد يختلف بحسب سن الإنسان وجنسه ومبنى جسمه.

أمّا نوعية الأكل فيجب أن تكون مُنضّبة أيضاً، فعلى الإنسان أن يتجنّب الأطعمة الجاهزة التي تمتلئ بالمواد الحافظة والنكهات والألوان الاصطناعية، وهذه مواد تضرّ كلّها بأجهزة الجسم المختلفة، كما أنّ على الإنسان أن يأكل في كلّ يوم قدرًا كافيًا من الفاكهة والخضروات الطازجة، كي يُزود جسمه بما يحتاج إليه من الفيتامينات والمواد الحيوية الأخرى.

## من خلال قراءة النص السابق ما رأيك في هذه المقولة:

(العقلُ السَّليم في الجسم السَّليم)؟

## من خلال قراءة النص السابق احكم على مدى صحة هذه المعلومات:

(ويحتاجُ الذَّكْرُ البالغُ بالمعدل ٢٥٠٠ سعر حراري في اليوم)؟

### ٣- اقرأ، ثم أجب:

كان هناك رجلٌ من عقلاء العرب يدعى شن، لما رغب في الزواج قال: والله لأطوفن حتى أجد امرأة مثلي أتزوجها، وبينما هو في مسيرة للبحث، رافقه رجل في الطريق، فسأله شن عن وجهته؟ فقال له الرجل: موضع كذا؟ فرافقه شن حتى إذا سارا في طريقهما، قال له شن: أتحملي أم أحملك؟ فقال له الرجل: يا جاهل أنا راكب وأنت راكب، فكيف أحملك أو تحملي؟ فسكت شن.

وظلا على سيرهما حتى إذا قريبا من القرية المقصودة، إذا بزرع حصد قد استحصد، فقال شن للرجل: أترى هذا الزرع قد أكل أم لا؟، فقال له الرجل: يا جاهل ترى نبتاً مستحصداً فتقول: أكل أم لا؟ فسكت أيضا شن، ولم يرد على كلام الرجل، حتى إذا دخلا القرية، وجدا أمامهما جنازة، فقال شن: أترى صاحب النعش حياً أم ميتاً؟ فتعجب الرجل من سؤاله!

فلما وصلا إلى القرية، رفض الرجل أن يترك شن حتى يصحبه معه إلى منزله، وكان له ابنة يقال لها: طبقة، فلما دخل عليها أبوها، حدثها بما دار بينه وبين شن من حديث، فقالت: يا أبت ما هو بجاهل، أما قوله: أتحملي أم أحملك، فإنما قصد بها أتحدثني أم أحدثك حتى نقطع طريقنا، ولا نشعر بطول المسافة، وأما قوله: أترى هذا الزرع أكل أم لا؟ فإنما قصد بها هل باعه أهله: فأكلوا ثمه أم لا؟

وأما قوله في الجنازة فقصد به هل ترك المتوفى ولدًا يحيا به ذكره أم لا؟ ولما فطن الرجل لمقصد شن، خرج إليه وقعد معه، وأخبره بجواب أسئلتها التي طرحها عليه، فقال شن: ما هذا بكلامك، فأخبرني من صاحبه؟ قال الرجل: ابنتي طبقة، فلما سمع شن بها، ورأى رجاحة عقلها، خطبها منه، وتزوجها وحملها إلى أهله، فلما عرفوا عقلها ودهاءها قالوا: وافق شُنُّ طَبَقَةَ.

من خلال قراءة النص السابق احكم على (شن) بأنه:

أ. واثق من نفسه ومن أقواله.

ب. مهزوز الشخصية ويحب الجدل.

ج. أفعاله لا توافق أقواله.

د. جاهل غريب الشخصية.

-من خلال قراءة النص السابق احكم على (طبقة) بأنها:

أ. جاهلة.

ب. رجحة العقل، سريعة البديهة.

ج. بعيدة عن الواقع.

د. تتوافق مع شن بالغباء.

٤- تأمل الصورة التالية، ثم اكتب عن مشاعرك تجاه قطع الأشجار في فقرة من إنشائك:



.....

.....

.....

٥- تأمل الصورة التالية، ثم اكتب خمسة أسطر من إنشائك مستعيناً بما يأتي:



مع بدء هطول الأمطار، ترسم ملامح الأمل والفرح على وجوه الفلاحين، ولما جادت السماء بالغيث فرح المزارع.....

.....

.....

## ٦- اقرأ النص التالي: ثم ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:

كانت امرأة فقيرة تعيش مع ابنتها في كوخٍ صغيرٍ، وفي إحدى ليالي الشتاء سمعت الفتاة دويًا مُزعجًا، فَفَتَحَتِ النَّافِذَةَ لتعلم الخبر، فرأت الأمطار تهطل غزيرةً، والثلوج المتراكمة قد ذابت، وجرى ماؤها إلى النهر المجاور حتى فاض على الجانبين ووصل إلى قنطرةٍ عظيمةٍ تمر فوقها سكة حديدٍ، فخلع أعمدها وهدم بنيانها فسقطت في الماء وكان لها ذلك الدويُّ العظيم.

امتلاً قلبُ الفتاة خوفًا وحننًا لأنها تعلم أن القطار سيطلُّ بعد قليلٍ ويقعُ في النهر، فتحدتْ كارثةً مروعةً.

أيقظت الفتاة أمها وأخبرتها بسقوط القنطرة. فقالت لها: أسرعي وأحضري ما عندنا من الحطب والخشب القديم، لنشعله في طريق القطار، حتى يراه السائق من بعد فيوقفه قبل أن يصل على القنطرة.

أشعلنا النارَ فارتفعَ لهما في الظلام. وما هي إلا دقائق حتى وصل القطار، فرأى السائق النارَ مشتعلةً، وبجانها فتاةٌ تحمل ثوبًا أحمر تلوح به في الهواء. فأوقف القطارَ ونزلَ يسأل عن الخبر، ولما عرِفَ حقيقة الأمر شكرها، وأعلمَ الرُّكَّابَ بالقصة، فعرضوا عليها مكافآتٍ كثيرةً، إلا أنها أبت أن تأخذ عن المعروفِ أجرًا، فزادَ إجلالُ الناس لها.

### العنوان المناسب للنص السابق هو:

أ. ليلة عاصفة.

ب. الفتاة الشجاعة.

ج. التصرف الحكيم.

د. جميع ما ذكر.

.....

## ٧- اقرأ القصة، ثم أجب:

حانَ الصُّباحُ فأشرقَتِ الشمسُ، وأفاقَتِ القريَةُ ،  
وخرَجَ القرويونَ إلى مزارعِهِم وحقولِهِم سعيًا وراءَ الرزقِ، وكان  
سليمانُ دائمَ التفكيرِ في جمعِ الثروةِ وإكثارِ المالِ الوفيرِ، خرجَ  
كعادَتِهِ ؛ ليملاً جرتيه بالحليبِ ، ولما أتمَّ عملَهُ حملَ الجرتينِ  
على دابَّتِهِ وانطلقَ مسرعاً وأخذَ يفكرُ في أمرِهِ ويقولُ: سأبيعُ  
الجرتينِ بمائةِ درهمٍ، وغداً سأضيفُ جرةً أخرى وبعده مثلها  
حتى يكونَ عندي مالٌ وفيرٌ أشتري به فوجاً من الدجاجِ ،  
وعندما يبيضُ الدجاجُ ويتكاثرُ أستطيعُ أن اشتري بثمانه قطعاً  
من الغنمِ فأصبحَ رجلاً غنياً أشتري الأراضيَ والحقولَ ، وبينما  
هو سادراً في تفكيره تعثرت دابَّتُهُ فانسكب الحليب على الأرضِ،  
وضاعت أحلامه سريعاً.

## - صف مشاعرك تجاه سليمان في بداية القصة ونهايتها.

## ٨- اقرأ، ثم أجب:

يُحكى أنَّ عرقوباً كان رجلاً ميسورَ الحالِ، وكان له حائطُ نخلٍ، فأتاه ذات يوماً أخٌ له  
يسأله أن يمدَّ إليه يدَ المُساعدةِ والمعونةِ، فقال عرقوبٌ: يا أخي، سأخصص لك طلعَ هذه  
النخلةِ، وأشار إليها بأصبعِهِ. فلما طلعتِ النخلةُ أتاه أخوه للعدةِ، فقال عرقوبٌ: يا أخي،  
دعها حتى تصيرَ بلحاً، فهو خيرٌ لكِ، فلما أبلحتِ النخلةُ، جاءه أخوه، فقال عرقوبٌ: دعها  
حتى تصيرَ رطباً، فلما أرطبتِ النخلةُ، قال لأخيه، دعها حتى تصيرَ تمراً، فلما أتمرت  
النخلةُ، عمدَ إليها عرقوبٌ من الليلِ، ولم يعطِ أخاه شيئاً.

## - اختر للقصة عنواناً آخر مما يأتي:

- أ. المماطلة  
ب. منتهى البخل  
ج. المواعيد الكاذبة  
د. الغني والفقير

٩- اكتب فقرتين من إنشائك عن الموضوع التالي مستخدماً الأدلة والشواهد المناسبة:

"إن الصديق الحقيقي هو الذي يقف بجوار صديقه في شدته ولا يتخلى عنه مهما حدث. لذلك يجب أن نبتعد عن أصدقاء السوء ونختار الأصدقاء الجيدين الذين يتميزون بالصدق والإخلاص".

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١٠- حدد أزمنة الأفعال الواردة في النص التالي، في الجدول المرفق، كما في المثال:

(دَخَلْتُ سَحَرَ الْمَطْبِخِ وَطَلَبْتُ مِنْ أُمِّهَا أَنْ تَعِدَ سَلْطَةً مِنْ فَوَاكِهِ الصَّيْفِ اللَّذِيذَةِ وافقت الأم وقالت: ولكن اغسلي الفواكه أولاً، واحذري من السكين. غَسَلْتُ سَحَرَ حَبَاتِ الْخَوْخِ وَالتَفَاحِ وَالتَوْتِ وَالعَتَبِ، ثُمَّ قَطَعْتُهَا إِلَى قِطْعٍ صَغِيرَةٍ، وَوَضَعْتُهَا فِي صَحْنٍ كَبِيرٍ. فَالْتُ سَحَرُ: سَأَضَعُ السَّلْطَةَ فِي الثَّلَاجَةِ وَسَأَقْدِمُهَا إِلَى أَبِي عِنْدَمَا يَعُودُ مِنَ الْعَمَلِ).

الزمانه	الفعل
الزمان الماضي	غَسَلْتُ
الزمان المضارع	

١ - اكتب في ثلاث جمل من إنشائك عن (القيام برحلة مع زملائك إلى زيارة أحد المعالم السياحية في مدينة دمشق) مستخدماً الأفعال الدالة على الأزمنة الثلاثة (الماضي - المضارع - الأمر)

.....

.....

.....